



**Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca**  
**Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia**  
**Uff. XI - Brescia**  
**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE MARCHENO**

**PROGRAMMAZIONE DI DIPARTIMENTO**  
**LINGUA FRANCESE**

**FINALITÀ E OBIETTIVI DELLA DISCIPLINA**

L'apprendimento della lingua inglese e di una seconda lingua comunitaria, oltre alla lingua materna e di scolarizzazione, permette all'alunno di sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale e di acquisire i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva nel contesto in cui vive, anche oltre i confini del territorio nazionale.

La consapevolezza della cittadinanza europea attraverso il contatto con due lingue comunitarie, lo sviluppo di un repertorio diversificato di risorse linguistiche e culturali per interagire con gli altri e la capacità di imparare le lingue concorrono all'educazione plurilingue e interculturale, nell'ottica dell'educazione permanente. Accostandosi a più lingue, l'alunno impara a riconoscere che esistono differenti sistemi linguistici e culturali e diviene man mano consapevole della varietà di mezzi che ogni lingua offre per pensare, esprimersi e comunicare.

Rispetto alla seconda lingua comunitaria che viene introdotta nella scuola secondaria di primo grado, l'insegnante terrà conto delle esperienze linguistiche già maturate dall'alunno per ampliare l'insieme delle sue competenze. Nella prospettiva dell'educazione plurilingue, la nuova lingua dovrà essere considerata come una opportunità di ampliamento e/o di approfondimento del repertorio linguistico già acquisito dall'alunno e come occasione per riutilizzare sempre più consapevolmente le strategie di apprendimento delle lingue.

**RISORSE UMANE**

Insegnante curricolare.  
Eventuali esperti esterni.

<b>ISTITUTO COMPRENSIVO MARCHENO</b>			
<b>PROGRAMMAZIONE DIDATTICA</b>			

SCUOLA Secondaria 1° grado Caduti per la Libertà (Bovegno) Secondaria 1° grado Consortile (Pezzaze) Secondaria 1° grado E. Margheriti (Collio)			
ANNO SCOLASTICO 2016 - 2017	CLASSI <b>Prime</b>	DISCIPLINA <b>Lingua francese</b>	DOCENTI Monica Rinaldini

Competenze	Abilità	Conoscenze	Moduli
<p>- Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>- Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>- Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>- Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>- Chiedere spiegazioni, svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>- Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>- Confrontare i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>	<p><i>Ascolto (comprensione orale)</i> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p>	<p>LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- I saluti</li> <li>- I numeri 0-20</li> <li>- Le parti del giorno</li> <li>- La classe</li> </ul> <p>STRUTTURE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alfabeto</li> <li>- L'interrogazione all'orale</li> <li>- Maschile e femminile di nomi e aggettivi (1)</li> </ul>	1
	<p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i> Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	<p>LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dati personali (genere, nazionalità, indirizzo, professione)</li> <li>- La città</li> <li>- Le sigle</li> </ul> <p>STRUTTURE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- C'est, il est</li> <li>- Maschile e femminile (2)</li> <li>- I verbi: indicativo presente delle persone singolari (être, avoir, s'appeler)</li> </ul>	2
	<p><i>Lettura (comprensione scritta)</i> Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>	<p>LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le sensazioni</li> <li>- Gli sport</li> </ul> <p>STRUTTURE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gli articoli determinativi e indeterminativi</li> <li>- La negazione ne...pas</li> <li>- L'interrogazione</li> <li>- Qui...? Qui est-ce?</li> <li>- Qu'est-ce que...?</li> <li>- Maschile e femminile (3)</li> </ul>	3
	<p><i>Scrittura (produzione scritta)</i> Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>	<p>LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il calendario (giorni e mesi)</li> <li>- Le feste</li> </ul> <p>STRUTTURE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gli aggettivi possessivi (1)</li> <li>- Singolare e plurale</li> <li>- I pronomi personali soggetto atoni</li> <li>- I verbi: indicativo presente (persone plurali)</li> <li>- I verbi regolari in -er</li> <li>- I verbi aller, venir, vouloir</li> </ul>	4
	<p><i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i> Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>		

		<p>LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il carattere</li> <li>- Le caratteristiche fisiche</li> <li>- I colori</li> <li>- Gli indumenti (1)</li> </ul> <p>STRUTTURE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le preposizioni articolate</li> <li>- I pronomi personali soggetto tonici</li> <li>- C'est - ce sont</li> <li>- Maschile e femminile degli aggettivi (4)</li> <li>- I verbi devoir e pouvoir</li> </ul>	5
		<p>LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- I pasti</li> <li>- Gli alimenti</li> <li>- I numeri 21-100</li> </ul> <p>STRUTTURE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il partitivo e il partitivo negativo</li> <li>- Il y a</li> <li>- Verbi prendre e faire</li> <li>- L'imperativo dei verbi regolari e irregolari</li> </ul>	6

**OBIETTIVI MINIMI**

L'alunno:

- è in grado di utilizzare qualche basilare struttura grammaticale in maniera meccanica, pur con difficoltà;
- è in grado di comprendere qualche parola ed espressione appartenente al lessico conosciuto;
- è in grado di produrre semplici frasi orali e scritte con lessico e strutture noti, se guidato.

- <b>ISTITUTO COMPRENSIVO MARCHENO</b>
- <b>PROGRAMMAZIONE DIDATTICA</b>

SCUOLA

Secondaria 1 grado Caduti per la Libertà (Bovegno) Secondaria 1 grado Consortile (Pezzaze) Secondaria 1 grado E. Margheriti (Collio)			
ANNO SCOLASTICO 2016 - 2017	CLASSI <b>Seconde</b>	DISCIPLINA <b>Lingua francese</b>	DOCENTI Monica Rinaldini

- <b>Competenze</b>	- <b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Moduli</b>
<p>- Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>- Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>- Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>- Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>- Chiedere spiegazioni, svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>- Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>- Confrontare i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>	<p><i>Ascolto (comprensione orale)</i>            Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.            Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i>            Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.            Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.            Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p><i>Lettura (comprensione scritta)</i>            Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p><i>Scrittura (produzione scritta)</i>            Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p> <p><i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i>            Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.            Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.            Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.            Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	<p>LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La ville</li> <li>- Les directions</li> <li>- Les panneaux routiers</li> <li>- Les heures</li> <li>- Les numéraux ordinaux</li> </ul> <p>STRUTTURE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le pronom on</li> <li>- Les pronoms compléments directs</li> <li>- Les adjectifs démonstratifs</li> <li>- L'interrogation: quel, quelle, comment, où, quand</li> <li>- Les verbes réguliers en -ir</li> <li>- Les verbes dire et partir</li> </ul>	1
	<p>LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La famille</li> <li>- Les saisons</li> </ul> <p>STRUTTURE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Oui, si, non</li> <li>- Les adjectifs possessifs (2)</li> <li>- Le passé composé</li> <li>- Le participe passé</li> <li>- Le futur proche</li> </ul>	2	
	<p>LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les vêtements (2)</li> <li>- Les accessoires</li> <li>- Les matières</li> </ul> <p>STRUTTURE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les comparatifs de qualité</li> <li>- Le superlatif absolu</li> <li>- ça</li> <li>- Pourquoi/parce que</li> <li>- Les verbes acheter, préférer, essayer</li> </ul>	3	
	<p>LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les magasins et les marchands</li> <li>- Les aliments (2)</li> </ul> <p>STRUTTURE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les comparatifs de quantité et d'action</li> <li>- La quantité: beaucoup de,</li> </ul>	4	

	peu de, trop de, assez de - Le pronom en - Les verbes boire, écrire et lire	
	LESSICO - Les parties du corps - Les panneaux d'interdiction - Les animaux - Les mouvements  STRUTTURE - Le pluriel irrégulier des noms et des adjectifs - Les pronoms compléments indirects - La place des pronoms personnels - Il faut - Les verbes mettre, ouvrir et tenir	5
	LESSICO - Les genres musicaux - Les instruments - Jouer à...jouer de...  STRUTTURE - Les pronoms possessifs - Les pronoms relatifs - Le futur - Les verbes voir, savoir et rendre	6

#### OBIETTIVI MINIMI

L'alunno è in grado di:

- utilizzare semplici strutture grammaticali e sintattiche in maniera sostanzialmente corretta;
- comprendere, in testi semplici e brevi, parole ed espressioni note;
- produrre testi orali e scritti adeguati alle situazioni comunicative proposte, pur con qualche difficoltà.

- <b>ISTITUTO COMPRENSIVO MARCHENO</b>
- <b>PROGRAMMAZIONE DIDATTICA</b>

SCUOLA

Secondaria 1 grado Caduti per la Libertà (Bovegno) Secondaria 1 grado Consortile (Pezzaze) Secondaria 1 grado E. Margheriti (Collio)			
ANNO SCOLASTICO 2016 - 2017	CLASSI <b>Terze</b>	DISCIPLINA <b>Lingua francese</b>	DOCENTI Monica Rinaldini

- <b>Competenze</b>	- <b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Moduli</b>
<p>- Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>- Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>- Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>- Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>- Chiedere spiegazioni, svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>- Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>- Confrontare i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>	<p><i>Ascolto (comprensione orale)</i> Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p>	<p>LESSICO - Les livres - La presse</p> <p>STRUTTURE - Les pronoms démonstratifs - L'imparfait - Les verbes dormir e rire</p>	1
	<p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i> Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<p>LESSICO - La maison et les pièces - Le collègue - L'emploi du temps</p> <p>STRUTTURE - Situer dans le temps - Exprimer la fréquence, la durée - Parler des habitudes - Dire ce qu'on vient de faire</p>	2
	<p><i>Lettura (comprensione scritta)</i> Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p>	<p>LESSICO - Les paysages</p> <p>STRUTTURE - Les prépositions avec les noms de pays - Les pronoms en et y - Le conditionnel</p>	3
	<p><i>Scrittura (produzione scritta)</i> Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p>	<p>LESSICO - Les moyens de transport - La gare - La météo</p> <p>STRUTTURE Les prépositions en et à - Les verbes impersonnels - Si - condition ou hypothèse réalisable/proposition - Les verbes connaître, attendre, sortir</p>	4
	<p><i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i> Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>	<p>LESSICO - Le tri sélectif et le recyclage - Les métiers de demain</p> <p>STRUTTURE - La négation: ne...plus, ne...jamais, ne..., ni..., ni... - La restriction: ne...que... - L'accord du participe passé avec l'auxiliaire avoir - Le discours rapporté</p>	5

		- Le genre des mots LESSICO - Les émissions télé - Mots nouveaux ou néologismes STRUCTURE - Les adjectifs et les pronoms indéfinis - L'hypothèse réalisable ou irréalisable - Le subjonctif	6
--	--	--	---

#### **OBIETTIVI MINIMI**

L'alunno è in grado di:

- - utilizzare strutture grammaticali e sintattiche in maniera abbastanza corretta;
- - comprendere testi sia orali che scritti, deducendo il significato generale dal contesto;
- - produrre testi orali e scritti esprimendo bisogni comunicativi di base.

#### **METODOLOGIE DIDATTICHE ED EDUCATIVE**

L'insegnante avrà cura di alternare diverse strategie e attività: ad esempio proposte di canzoni, filastrocche, giochi con i compagni, giochi di ruolo, consegne che richiedono risposte corporee a indicazioni verbali in lingua. Introdurrà gradualmente delle attività che possono contribuire ad aumentare la motivazione, quali ad esempio l'analisi di materiali autentici (immagini, oggetti, testi, ecc.), l'ascolto di storie e tradizioni di altri Paesi.

L'uso di tecnologie informatiche consentirà un maggior coinvolgimento degli alunni, nello svolgimento di esercizi interattivi e nella visione di filmati.

Alle attività didattiche finalizzate a far acquisire all'alunno la capacità di usare la lingua, il docente affiancherà gradualmente attività di riflessione per far riconoscere sia le convenzioni in uso in una determinata comunità linguistica, sia somiglianze e diversità tra lingue e culture diverse, in modo da sviluppare nell'alunno una consapevolezza plurilingue e una sensibilità interculturale.

La riflessione potrà essere volta inoltre a sviluppare capacità di autovalutazione e consapevolezza di come si impara.

Nell'ambito delle attività relative a recupero e sostegno, per gli alunni con bisogni educativi speciali si adotteranno le strategie con strumenti compensativi e/o dispensativi utilizzati durante le attività curricolari e presenti nei PDP, PEI e previste per gli alunni con svantaggio linguistico, culturale e sociale.

#### **VERIFICA DELLA PROGETTAZIONE**

Le misurazioni saranno certificative, cioè esprimeranno con una percentuale o un aggettivo o una frase e/o un numero il livello di raggiungimento di un obiettivo prefissato sulla base di una prestazione dell'alunno (compito scritto, lavoro, interrogazione, etc).

La discriminante principale sarà la misura della sufficienza, intesa come livello essenziale per proseguire nell'apprendimento.

Le valutazioni quadrimestrali saranno esclusivamente formative: terranno quindi conto del percorso svolto dall'alunno, considerando, oltre al raggiungimento degli obiettivi disciplinari, i seguenti indicatori, relativi al comportamento apprenditivo:

- attenzione
- partecipazione
- impegno
- ritmo di lavoro
- autonomia
- metodo di lavoro
- modalità di apprendimento.

Saranno utilizzati i seguenti sette livelli:

4 (che assorbe anche i livelli 1-2-3: non si utilizzeranno pertanto numeri inferiori al 4, per non mortificare inutilmente l'allievo), 5, 6, 7, 8, 9, 10.

Non sarà possibile usare livelli intermedi nella scheda di valutazione.

Si fa però presente che gli insegnanti potranno, a discrezione, utilizzare voti intermedi nel proprio registro personale.

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

DISCIPLINA	LINGUA FRANCESE		
TIPO VERIFICA	INDICATORI DI VALUTAZIONE APPRENDIMENTO STUDENTE	GIUDIZIO / VOTO CORRISPONDENTI	
Prove di comprensione scritta, sotto forma di: <ul style="list-style-type: none"> <li>- questionari Vero/Falso;</li> <li>- questionari a risposta multipla;</li> <li>- questionari a risposta aperta;</li> <li>- completamento di testo.</li> </ul> Prove di comprensione orale, sotto forma di: <ul style="list-style-type: none"> <li>- quesiti a risposta multipla;</li> <li>- quesiti a risposta aperta.</li> </ul> Prove scritte di riflessione sulla lingua per l'accertamento della conoscenza di strutture, lessico e funzioni linguistiche.	0 – 45 %	4	
	46 -57 %	5	
	58 – 67 %	6	
	68 – 77 %	7	
	78 – 87 %	8	
	88 – 97 %	9	
	98 – 100 %	10	
	Prove di produzione e interazione orale, sotto forma di: <ul style="list-style-type: none"> <li>- recitazione di filastrocche;</li> <li>- recitazione di dialoghi;</li> <li>- descrizioni;</li> <li>- conversazioni in coppia o nel piccolo gruppo.</li> </ul> Prove di produzione scritta, sotto forma di: <ul style="list-style-type: none"> <li>- risposte a questionari;</li> <li>- composizione di testi, guidati e non, anche in forma epistolare.</li> </ul> Prove orali di riflessione sulla lingua per l'accertamento della conoscenza di strutture, lessico e funzioni linguistiche.	Contenuto frammentario con lessico limitato e uso di funzioni e strutture molto confuso	4
		Contenuto limitato con lessico povero e ripetitivo e uso di funzioni e strutture incerto e scorretto	5
		Contenuto essenziale con lessico semplice e uso di funzioni e strutture non sempre corretto	6
Contenuto accettabile con lessico semplice e uso di funzioni e strutture abbastanza corretto		7	
Contenuto abbastanza articolato con lessico chiaro e uso di funzioni e strutture corretto		8	
Contenuto completo con lessico vario e uso di funzioni e strutture corretto		9	
Contenuto ampio con lessico appropriato e uso di funzioni e strutture sicuro e corretto		10	

## DIPARTIMENTO LINGUE STRANIERE

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE COMPITO DI REALTA'

Descrizione dei livelli : A - Avanzato B - Intermedio C - Base D - Iniziale

COMPETENZE CHIAVE	PROFILO DELLE COMPETENZE	LIVELLI DI PADRONANZA
<b>Comunicazione nella lingua straniera</b>	Interagisce verbalmente con vari interlocutori collaboranti . Legge , comprende , scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e non .	<b>A</b> Comprende frasi ed espressioni di uso frequente ( allo scritto e all'orale ) su argomenti familiari e non .  Comunica in semplici attività che richiedono uno scambio di informazioni su argomenti familiari e abituali .  Usa la lingua per apprendere anche da ambiti disciplinari differenti .  Collabora con i compagni nella realizzazione di attività e progetti .  <b>B</b> Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti abituali , familiari e non .  Descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente in maniera semplice ( all'orale e allo scritto ) .  Collabora e interagisce con i compagni : comunica in scambi di informazioni semplici in maniera comprensibile e chiede informazioni se non comprende .

		<p><b>C</b> Comprende frasi semplici e brevi se l'interlocutore parla lentamente .</p> <p>Si esprime con parole o frasi brevissime utilizzando termini noti .</p> <p><b>D</b> Si esprime con parole o con semplici frasi che ha imparato a memoria , sa chiedere , comunicare e dare elementari informazioni e sa nominare oggetti raffigurati se appartengono ad ambiti lessicali conosciuti .</p>
--	--	---

<p><b>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</b></p>	<p>Progetta il proprio lavoro e cerca di risolvere problemi , anche collaborando in gruppo .</p>	<p><b>A</b> Con la collaborazione del gruppo e dell'insegnante redige semplici progetti .</p> <p>Realizza quanto si è deciso , valuta l'esito e descrive il percorso svolto</p> <p><b>B</b> Di fronte a problemi concreti , trova soluzioni con la collaborazione del gruppo e le mette in atto .</p> <p>Organizza il proprio lavoro decidendo le azioni da fare .</p> <p>Valuta l'esito e immagina come correggere quello che non funziona .</p> <p><b>C</b> Di fronte a problemi concreti , esprime ipotesi di soluzione e le mette in atto .</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante valuta quello che</p>
---	--	--

		<p>è andato bene e quello che non ha funzionato</p> <p><b>D</b> Di fronte a un compito-problema , descrive le fasi del lavoro che dovrà fare .</p> <p>Porta a termine i compiti decisi nel gruppo riflettendo sulle fasi del lavoro svolto .</p>

<b>Imparare ad imparare</b>	<p>Reperisce informazioni da varie fonti e le organizza .</p> <p>Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite .</p>	<p><b>A</b> Ricava informazioni da varie fonti e le seleziona in modo consapevole .</p> <p>Collega informazioni già possedute con le nuove .</p> <p>Rileva problemi , seleziona le ipotesi risolutive , le applica e ne valuta gli esiti .</p> <p><b>B</b> Sa ricavare e selezionare per i propri scopi informazioni da fonti diverse .</p> <p><b>C</b> Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse per i propri scopi con la supervisione dell'insegnante .</p> <p><b>D</b> Con l'aiuto dell'insegnante ricava e seleziona informazioni da fonti diverse .</p>
-----------------------------	--	--

<b>Competenze digitali</b>	Produce elaborati ( di complessità diversa )	<b>A</b> Utilizza in autonomia programmi di
----------------------------	--	---

	<p>rispettando una mappa predefinita o dei criteri predefiniti , utilizzando i programmi , la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo .</p>	<p>videoscrittura e presentazioni per elaborare testi , eseguire compiti e risolvere problemi .</p> <p><b>B</b> Revisiona e archivia testi scritti con il computer .</p> <p>E' in grado di manipolarli , inserendo immagini e disegni .</p> <p><b>C</b> Scrive , revisiona e archivia testi scritti con il computer .</p> <p>Accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavarne informazioni .</p> <p><b>D</b> Sotto la diretta supervisione dell'insegnante e con le sue istruzioni , produce un semplice testo grafico e lo salva .</p>
--	---	---

<p><b>Competenze sociali e civiche</b></p>	<p>Coopera nei gruppi e fa proposte .</p> <p>Partecipa ad attività collettive .</p>	<p><b>A</b> Elabora proposte che tengano conto delle esigenze degli altri e motiva le proprie proposte adeguandosi alla situazione</p> <p>Partecipa in modo attivo e cerca di coinvolgere positivamente gli altri .</p> <p><b>B</b> Ascolta gli altri ed elabora proposte personali</p> <p>Dialoga con tutti .</p> <p><b>C</b> Ascolta ed elabora qualche proposta e</p>
--	---	--

		<p>specifica le proprie proposte .</p> <p>Partecipa alle attività e ascolta tutti attentamente .</p> <p><b>D</b> Elabora qualche proposta e manifesta le proprie idee .</p> <p>Partecipa alle attività e tratta con correttezza i compagni .</p>
--	--	--